Зори
общественно-политическая
газета Северского района
Краснодарского края
№12 (8612)
19 марта
2020 года
Эта и другая информация
на сайте «Зорь»
www.северскийрайон.рф

ММ МЫ МОЛОДЫЕ

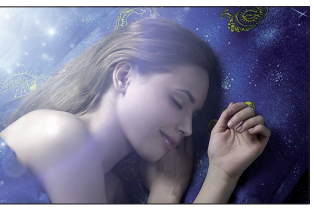
Будущее в наших руках!

Спецвыпуск газеты №3 (122)

Непобедимая Ляйсан

Фанклуб. Российскую спортсменку Ляйсан Утяшеву не могут одолеть ни соперницы на соревнованиях, ни травмы, ни злая молва. / 3

Также в номере



Стоит ли верить в сновидения?
Узнай из нашего опроса. / 2

Школьная форма: за и против
Рассуждаем на важную тему. / 3

Читай и подпевай
Наша новая рубрика «Песенник». / 4

Числа

27 марта - Международный день театра.
Театр существовал во все времена и во всех уголках земли, но лишь в 1961 году был провозглашён официальный праздник всех причастных к театральному миру.

13 апреля - Всемирный день рок-н-ролла.
Праздник зародился в 1950-х годах, стремительно набирая армию поклонников сперва в Америке, затем в Англии и в остальном мире. Правительство СССР встретило рок-н-ролл в штыки, но всеобщий бум было уже не остановить.

ЛЮБИТЬ И БЕРЕЧЬ
НА КУБАНИ ЗАКОН ТАКОЙ
22:00
ДЕТЯМ ПОРА ДОМОЙ

Мировые девушки. Сёстры Виктория Кондян, Дарина и Карина Бондарчук к танцам были абсолютно равнодушны, пока однажды не пришли в танцевальную студию «SэT». Любовь случилась с первого занятия. / 2

Эмоции от танцев ни с чем не сравнить

Молодцы, девчонки!

Юнкоры «ММ» Мария Баграмова и Виктория Туманова из северской школы-студии «Грамотей» показали блестящие результаты в творческих конкурсах.

Маша стала победительницей Сальниковских чтений в номинации «Литература. Проза» литературно-творческого конкурса «Робкой музы вдохновение». Члены жюри отметили у автора любовь к творчеству и активную жизненную позицию.

А Вика достойно показала себя на краевой олимпиаде по журналистике, проходившей в КубГУ. Школьники со всей Кубани писали статьи, готовили и выпускали собственную газету. Им охотно помогали студенты журфака КубГУ. Успешно пройдя устный и письменный этапы, Виктория заняла призовое место.

Виктория Туманова и Мария Баграмова./ФОТО: ЯНА БОГАТЫРЁВА

Новости планеты

В кафе - овечек покормить

«Кошачьими» и «собачьими» кафе уже никого не удивишь. Пришла очередь кафе с овцами.

Одно такое есть в Южной Корее, в Сеуле. Его посетители могут погладить белоснежных барашков Уильяма и Бентли, которых здесь выгуливают на поводке.

Овечки с радостью принимают угощение из рук гостей. Рядом с кафе, во дворе, обустроены просторные загоны для выпаса животных.

За овцами в корейском кафе постоянно ухаживают: их купают, расчёсывают и стригут.

Живая фотозона ждёт

Сакура в сочинском дендрарии зацвела почти на месяц раньше из-за тёплой погоды.

Совсем скоро парк превратится в бело-розовую сказку. Обычно пора цветения сакуры приходится на начало апреля, но в связи с тёплой погодой первые цветки распустились 10 марта. Уже сейчас можно сделать первые фотографии на фоне расцветающих деревьев.

В сочинском дендрарии собрана коллекция из семи видов и 22 сортов сакуры.

Полосатое небо Дубая

Британка Лаура Акони поделилась снимком необычного природного явления, сделанным в столице ОАЭ. Облака на небе в тот день напоминали веер.

Такие облака носят название «неустойчивость Кельвина-Гельмгольца» и появляются при наличии сдвига между слоями сплошной среды или когда эти среды имеют разные скорости. Обычно такие облака выглядят как нарисованные волны, а в этот раз они просто разделились на разные полоски.

Дежурный

Улыбнись весне, и она улыбнётся в ответ!

Всем тёплый мартовский привет! Сегодня в кресле дежурного редактора я, Настя Бондарева.

Какая ранняя, однако, в этом году весна, да? А мы и рады! Можно скинуть надоевшие пуховики и шапки, много гулять на улице и наполняться витамином D.

Кстати, если читать выпуск «ММ» где-нибудь на лавочке в парке, то он покажется ещё интереснее.

Желаю всем читателям встретить эту весну с улыбками на лицах. Здесь формула успеха аналогична новогодней: как весну встретишь, так её и проведёшь!

Опрос

А вы верите в сны?

Сон занимает немалую часть нашей жизни. Кто-то видит сны чёрно-белые, кто-то цветные. Нам стало любопытно узнать у читателей «ММ», верят ли они в сны.

Милана, 16 лет:

- Однажды мне приснился незнакомый парень, и буквально на следующий день я встретила его на улице. После того случая я стараюсь запоминать сны.

Эдуард, 15 лет:

- Я не верю в сны, потому что чаще всего мне снится что-то из разряда фантастики, чего никак не может произойти в реальной жизни.

Лиза, 14 лет:

- Да, верю. Снится либо то, что уже произошло, либо то, что будет происходить в недалёком будущем.

Аня, 17 лет:

- Все свои сны забываю уже после завтрака. Какие бы они интересные и яркие ни были, я их не помню.

Данил, 14 лет:

- Я верю. Очень люблю сны, особенно хорошие. Ты как будто в другом измерении, где с тобой происходят волшебные вещи.

Рита, 18 лет:

- Заметила, что именно под утро снятся «говорящие» сны. Вот они сбываются или дают подсказки, как поступить в той или иной ситуации.

Артём, 21 год:

- Сны - это отражение наших мыслей. О чём думаешь накануне, то ночью и приснится. Я в них не верю, мне, скорее, нравится свои сны расшифровывать.

Подготовила Мария Баграмова

Хобби

«Рисую для себя и для настроения»

Девятиклассник северской школы-студии «Грамотей» Артём Петровский уже много лет дружит с карандашом и красками. С этим же он планирует связать и свою взрослую жизнь.

Артём Петровский начал увлекаться рисованием с четырёх лет. В это время его старшая сестра как раз ходила в художественную школу, и, глядя на то, с каким интересом и желанием она рисует, мальчик тоже захотел попробовать себя в этом искусстве.

В начальных классах Артём поступил в художку, проучился там пять лет и с отличием окончил её в прошлом году. Но и сегодня он продолжает посещать дополнительные занятия по изобразительному искусству.

Он профессионально рисует карандашом и красками как портреты, так и пейзажи, и каждая его картина хранит в себе нечто особенное, что можно увидеть и почувствовать, но нельзя описать словами.

Любимые художники Артёма, вдохновляющие его на написание собственных работ, - Ван Гог, Мунк, Моне и Бэнкси. Он отмечает, что в картинах этих мастеров много чарующего и загадочного. Он не копирует произведения великих, но берёт что-то на заметку, формируя свой индивидуальный стиль.

Юноша не раз участвовал в районных и краевых конкурсах, где неоднократно побеждал и занимал призовые места. Артём и в будущем видит себя с карандашом и бумагой, планирует поступать на архитектурный факультет.

- Кем бы я в будущем ни работал, мне всегда будет приятно порисовать чисто для себя, для своего настроения, а может, и успокоения, - отмечает Артём.

В работы он вкладывает свою душу и мысли. От этого создаётся ощущение, что его картины живые.

Виктория Туманова

Совет

Пусть каникулы запомнятся

Весенние каникулы в этом году будут дольше обычного. У нас есть несколько отличных идей, как провести их весело и с пользой.

Закаляйся, если хочешь быть здоров!

Весной погода непредсказуема, и сейчас как никогда актуальны процедуры закаливания. Обливаться ледяной водой необязательно. Можно начинать с утренних или вечерних пробежек. За каникулы и закалитесь, и фигуру подтянете.

Кулинарное шоу на собственной кухне

Почему бы не примерить на себя роль шеф-повара модного ресторана и не приготовить что-то необычное? А чтобы процесс шёл веселее, пригласите парочку друзей. Можно даже снять это всё на видео, будет ещё интереснее.

Пикник с сосисками

Чтобы отдохнуть и перекусить на природе, необязательно везти с собой ведро шашлыков. Можно взять простые сосиски, а вместо тяжёлых шампуров использовать ветки с дерева, только перед этим их нужно как следует намочить, чтобы они не сгорели быстрее вашего «шашлыка». Ехать далеко тоже не надо. Можно устроить пикник вблизи речки или даже за собственным огородом.

Мировые девушки

Эмоции от танцев ни с чем не сравнить

Первой танцевать начала самая младшая из сестёр Дарина. Вскоре к ней присоединилась Вика, а год назад и Карина, которая до этого всерьёз занималась волейболом.

Их первым серьёзным номером под названием «Не танцуй» стало выступление на площади посёлка Ильского во время праздника. Сказать, что девочки волновались - это ничего не сказать. Танец прошёл безупречно, публика встретила их на ура, а сёстры, едва спустившись со сцены… расплакались от избытка чувств. Впоследствии они научились справляться с волнением, но каждое выступление вызывает бурю эмоций.

- Я за это и люблю танцы. Они дают мне нереальные эмоции, адреналин, который я даже в волейболе не получаю, - признаётся Карина.

- А мне в принципе нравится выступать, особенно перед большой аудиторией, как в Казани или Анапе, - говорит Дарина.

У Вики тоже есть своя мотивация:

- Это такая удовлетворённость собой и своим терпением, когда долго готовишься к выступлению, оттачиваешь каждое движение, волнуешься перед выходом на сцену, и в итоге зал благодарит тебя бурными аплодисментами.

За три года девчонки будучи в основном составе «SэТа» успели выступить в Ильском, Северской, Афипском, Краснодаре, Анапе и Казани. Путешествие в столицу Татарстана в декабре прошлого года им особенно запомнилось. Было весело, интересно и волнительно с первого до последнего дня. А время, проведённое в поезде, сплотило «сэтиков» ещё больше.

Репетиции занимают немало свободного времени: четыре дня в неделю, а если предстоит выступление на конкурсе или концерте - ежедневно. Дисциплина в студии царит строгая, это уже заслуга педагогов Екатерины и Анастасии Эсауленко. Но в промежутках между репетициями танцоры и хореографы очень близки, делятся своими радостями и беспокойствами и всегда находят поддержку друг у друга.

Ещё один момент, за который девчонки благодарят своих педагогов, - это интересные мастер-классы с популярными танцорами из проекта «Танцы на ТНТ» Кареном Степаняном, Алёной Кумбарули, Вахтангом и другими.

Занятия танцами не мешают Карине, Дарине и Виктории хорошо учиться в своих школах. К слову, Вика - ещё и президент школы №52. В будущем она видит себя управленцем, Карина - спортсменкой, а Дарина в силу юного возраста пока не решила, кем стать. Но все трое отмечают, что танцевать не перестанут никогда. Для них это уже образ жизни и любимое хобби. А зачем от него отказываться, если оно доставляет удовольствие?

Милена Янковская

Чувства

Влюбляемся и становимся счастливее?

«У самого злого человека расцветает лицо, когда ему говорят, что его любят. Стало быть, в этом счастье...» - писал Лев Толстой. А правда ли любовь приносит счастье?

Каждый любовь воспринимает по-своему. Для людей, которые не страдали в любви, - это счастье и радость. А для испытавших боль и разочарование - это страх. Но во всякой любви есть счастливые моменты, которые ты не забудешь никогда. И какие бы негативные чувства вы потом ни испытывали к этому человеку, в памяти будут всплывать именно счастливые моменты. Учёные объясняют это явление избытком гормона счастья эндорфина.

Всё дело в симпатии и привычке быть рядом с любимым человеком. Когда мы начинаем проводить больше времени со своей второй половинкой, это вызывает у нас привыкание, и поэтому, как только вы разлучаетесь с этим человеком даже ненадолго, тут же начинаете испытывать тоску, боль, опустошение. А когда снова встречаетесь, то уровень эндорфина подскакивает до небес, что, собственно, и заставляет наш мозг отложить в памяти именно этот момент. Вот такое анатомическое объяснение полёту бабочек в животе.

Многие читатели сейчас, наверное, задумались, а стоит ли вообще влюбляться, если это вызывает привыкание, а затем боль и опустошение?

Скажем честно, такое случается не с каждым. Не все пары расстаются, но многие - и здесь уже не угадаешь, к какой категории относишься ты и твой предмет воздыхания. Остаётся только жить, отдавшись чувству, а дальше будь что будет. Не зря ведь говорят: никогда не жалуйся на то, что это закончилось. Лучше улыбнись тому, что это было.

Анастасия Бондарева

Читалка

«Дарители»

Автор: Екатерина Соболь
Жанр: Современная детская проза, фантастика

Когда-то давно в Волшебном королевстве у каждого жителя был особый дар. Там обитали пугающие ночные стражи, прекрасная королева льда, могущественный волшебник Барс. А потом волшебство исчезло. С тех пор прошло 300 лет, и внезапно история, которая давно стала сказкой, получила реальное продолжение.

Книга интересна необыкновенными героями, захватывающими событиями и неожиданными сюжетными поворотами. Лично меня эта история захватила с первой и до последней страницы.

Виктория Туманова

Почта

Как сказать ему нет, не обидев?

Привет, «ММ»! У меня деликатный вопрос. Уже почти полгода за мной ухаживает одноклассник. Он мне не то чтобы не нравится - я к нему равнодушна. А он провожает меня домой, даже если я против, покупает мне сникерсы и пирожки в столовой, приносит читать свои книги и уже раза три «официально» предлагал встречаться. Как объяснить, что я не хочу с ним близких отношений, не обидев и не ранив его чувства? **- Алина, 16 лет.**

«ММ»: Привет, Алина! Отказывая человеку в любви, мы его непременно раним, иначе не получится. Можно, конечно, и дальше принимать ухаживания, но тогда это будет двойной обман - и себя, и его.

Думаем, вам нужно расставить все точки над «i». Говори как есть, ничего не утаивая, не пытаясь сгладить. И ни в коем случае не оправдывайся. Мы - живые люди, а не герои романов, в которых любовь всегда взаимна, и имеем полное право строить отношения с теми, с кем хотим мы сами, а не с теми, кто проявляет к нам интерес. Предложи однокласснику остаться друзьями, поблагодари его за внимание и подбодри тем, что он обязательно встретит хорошую девушку и будет счастлив.

Кинопоиск

«13 район»

Страна: Франция
Жанр: боевик, антиутопия
Режиссёр: Пьер Морель
Год выхода: 2004

Жанр паркур-экшн приобретает всё большую популярность, но одним из самых первых и лучших пока остаётся антиутопический боевик «13 район». Неслучайно в главных ролях снялись основатель нового необычного вида спорта и чемпион по китайскому боксу. К тому же для французского кино подобные съёмки и трюки - это редкость.

Снято всё очень реалистично и красиво, начиная от безумных прыжков по крышам и лестницам и заканчивая стремительными драками. Когда за дело берутся лучшие из лучших в мире спорта и единоборств - это всегда интересно и эффектно.

Отлично подобранная музыка и атмосфера всеобщей разрухи дополняют и без того невиданное ранее действо.

Этот фильм вызывает потрясающие эмоции. Я с радостью пересматриваю его по несколько раз в году. По моему мнению, это самый красивый паркур-боевик с участием двух известных звёзд-каскадеров Давида Белля и Сирила Раффаэлли. Ребята, это надо видеть!

Мария Баграмова

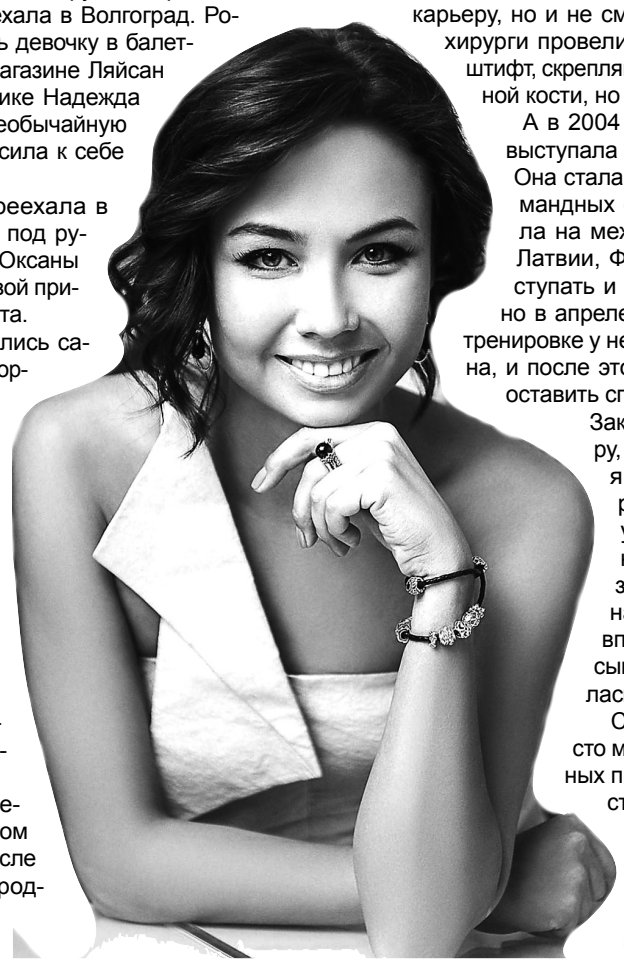
Фанклуб

Ляйсан, которая никогда не сдаётся

Российская спортсменка, заслуженный мастер спорта по художественной гимнастике, неоднократная победительница российских и международных соревнований, двукратная чемпионка Европы, а сегодня популярная телеведущая и спортивный комментатор. И это всё - хрупкая внешне, но сильная духом Ляйсан Утяшева.

Она родилась в 1985 году в семье историка и библиотекаря. В одном из своих интервью Ляйсан указала, что является башкиркой лишь наполовину, добавив, что в её жилах течёт татарская, польская и русская кровь.

В 1989 году семья переехала в Волгоград. Родители намеревались отдать девочку в балетную школу, но случайно в магазине Ляйсан увидела тренер по гимнастике Надежда Касьянова, отметив у неё необычайную гибкость суставов, и пригласила к себе на занятия.



В 1997 году Ляйсан переехала в Москву, где тренировалась под руководством Аллы Яниной и Оксаны Скалдиной. В 1999-м Утяшевой присвоили звание мастера спорта.

На 2001-2002 годы пришлись самые значительные победы спортсменки. В сентябре 2001-го Утяшева стала абсолютной победительницей во всех дисциплинах на этапе Кубка мира в Берлине, в октябре того же года выиграла золото Чемпионата мира в Мадриде. Позже её лишили медали из-за дисквалификации партнёрш по команде Алины Кабаевой и Ирины Чащиной. Спортсменке было присвоено звание мастера спорта международного класса.

С 2002 года Утяшева тренировалась под руководством известной Ирины Винер. После второго места на международном турнире в Словении она стала победительницей неофициального чемпионата мира во Франции. В сентябре 2002 года на показательных выступлениях в Самаре из-за неудачного приземления на плохо подготовленные маты Ляйсан отбила ступню. Обследование травмы не выявило, и Утяшева продолжала соревноваться, что только усугубило ситуацию. Спортсменка неоднократно жаловалась на боли в ногах, но и повторные обследования ничего не обнаруживали, что давало поводы недоброжелателям утверждать, что Утяшева симулирует травму.

Вскоре магнитная томография выявила множественные травмы и переломы в обеих ступнях. Было опасение, что спортсменка не только будет вынуждена завершить карьеру, но и не сможет ходить. Российские хирурги провели пять операций, вставив штифт, скрепляющий переломы ладьевидной кости, но они не срастались...

А в 2004 году Утяшева уже вновь выступала в составе сборной России. Она стала чемпионкой Европы в командных соревнованиях, побеждала на международных турнирах в Латвии, Франции. Собиралась выступать и на пекинской олимпиаде, но в апреле 2006 года на очередной тренировке у неё случилась травма колена, и после этого она приняла решение оставить спорт.

Закончив спортивную карьеру, Ляйсан не прекратила появляться на светских мероприятиях и занялась устройством личной жизни. В 2012 году она вышла замуж за актёра и шоумена Павла Волю, через год впервые стала мамой, родив сына Роберта, а затем появилась на свет и дочь София.

Сейчас Ляйсан Утяшеву часто можно встретить на различных проектах и шоу, где она выступает как ведущая и член жюри. Огонь в её глазах не гаснет, и зритель это чувствует.

Мария Баграмова

Ликбез

«Извините» или «извиняюсь»?

Сегодня мы научим вас грамотно извиняться. Оказывается, и здесь есть свои тонкости.

Слово «извините» слышится в нашем обществе всё чаще: «Извините, вы не подскажете, где ближайший банкомат?», «Извините, что наступила вам на ногу».

Всё бы хорошо, если бы не одно «но», и зовут его «извиняюсь»! Как же правильно извиняться?

«Извиняюсь» и «извините» - это почти идентичные слова. Но слово «извиняюсь» зачастую смущает человека, которому это извинение адресовано.

Когда вы говорите кому-либо «извините», то человек, скорее всего, поймёт, что вы искренне просите прощение, а когда собеседник слышит «извиняюсь» - это воспринимается им как нечто более грубое, даже если извинения искренние. Порой люди слышат в нашем «извиняюсь» даже откровенную издёвку и пренебрежение. И это объяснимо: буквально слово «извиняюсь» означает «извиняю себя».

Вот что говорится на эту тему в словаре русского речевого этикета: «Если «извините» - это принятая, широкоупотребляемая форма вежливого извинения, то «извиняюсь» - это просторечное слово, которое, извините, находится вообще за рамками литературной нормы».

Поэтому во избежание казусов приносите свои извинения словом «извините».

Речевой грамотности учила Анастасия Бондарева

Чарт

Посмотри и… всплакни

Иногда нужно и важно дать волю накопившимся эмоциям. Необязательно устраивать трагедию в жизни, можно посмотреть хороший драматичный фильм. Мы решили вам помочь и сделали подборку самых-самых кинодрам.

«Хорошие дети не плачут» (2012)
«Хатико» (2009)
«В метре друг от друга» (2019)
«Виноваты звёзды» (2014)
«Три метра над уровнем неба» (2010)
«До встречи с тобой» (2016)
«Полночное солнце (2018)

Рассуждаем

Школьная форма, так ли ты нужна?

На эту тему постоянно спорят и школьники, и их родители, и учителя. Почему бы и нам не порассуждать?

Ни для кого не секрет, что ученики категорически против школьной формы. Почему? Потому что никакой свободы самовыражения, а в подростковом возрасте так хочется показать своё Я. Впрочем, и здесь есть исключения.

Моя знакомая Алина двумя руками за то, чтоб ввели форму.

- Я уверена, что если все будут одеты примерно одинаково, не будет разделения на модных и немодных, богатых и бедных, - отмечает Алина. - Мы бы занимались исключительно учебным процессом, не отвлекаясь на наряды.

Сторонники формы выдвигают ещё один аргумент: школьная форма нужна, чтобы показать, что перед вами школьник, а не просто ребёнок. С этим не поспоришь.

Если в образовательном учреждении принята школьная форма, то было бы неплохо, если бы она была симпатичной, удобной, «дышала» и выглядела более-менее стильно, а не как суконный мешок. Тут уже вся надежда на модельеров и родителей учеников, которые на собраниях решают, в чём будут ходить на уроки их дети.

Школьная форма имеет место. Но с маленькой поправкой: чтоб она устраивала не только учителей и родителей, но и самих ребят. Чтобы ходить в школу в хорошем настроении, а не чувствовать, что пиджак колется, а юбка заворачивается. В конце концов любую, даже самую чопорную школьную форму можно украсить интересными аксессуарами и улыбкой.

Виктория Туманова

Смартфон

Vaporgram Pro

Представляем отличное приложение для поклонников редактирования с помощью различных эффектов фотографий, которые обычно мы бракуем при съёмке.

При правильном подходе и умении пользоваться функциями приложения любому исходному изображению можно придать дополнительный шарм и оригинальность. Огромное количество элементов, удобные настройки - это помогает достигать великолепных результатов.

Ко всему прочему, фанатов ретростиля порадует аутентичный интерфейс данного приложения.

Песенник

«Я тебя люблю»

Представляем рубрику «Песенник», где мы будем публиковать тексты самых популярных российских хитов. В марте на вершине хит-парадов страны - певица Zivert с песней «ЯТЛ». Включайте погромче свой смартфон и подпевайте!

But I love you (4 раза)
Можно ли по повадкам
Сразу найти что-то своё,
Чтобы просто и без слов
Унесло?
И не суть, что потом,
Даже если вам не суждено
вдвоём.
Наша жизнь - это миг,
И пусть этот миг горит.
Припев:
Когда от счастья
рвёт на части, не нужно глаз.
Мы будем каждый день
как будто последний раз.
Я тебя люблю, я тебя
люблю.
Это всё, это больше чем всё.
Как мы летаем для других -
это криминал.
И ты себя таким ещё никогда
не знал.
Я тебя люблю, я тебя
люблю.
Это всё или нам повезло.

* * *

Если о чувствах залпом,
То ты неслучайно невесом,
Это как аттракцион
На всю жизнь.
Кто живёт головой,
Кто проехал как-то станцию
«Любовь»,
Но та искра внутри
Никогда не догорит.
Припев:
Когда от счастья
рвёт на части, не нужно глаз.
Мы будем каждый день
как будто последний раз.
Я тебя люблю, я тебя
люблю.
Это всё, это больше чем всё.
Как мы летаем для других -
это криминал.
И ты себя таким ещё никогда
не знал.
Я тебя люблю, я тебя
люблю.
Это всё или нам повезло.

Я там был

Мир слепых глазами зрячих

Юнкор «ММ» Маша Баграмова поучаствовала в уникальной экскурсии «Мир на ощупь» в Санкт-Петербурге, проведя полтора часа в полнейшей темноте. Она охотно поделилась своими впечатлениями.

Жизнь - наша самая большая ценность. Но среди серых будней мы перестаём замечать прекрасный мир вокруг нас, со временем многое становится обыденным. А ведь нужно радоваться тому, что ты имеешь. Я это поняла, когда открыла для себя мир людей, живущих на ощупь. Я вдруг осознала, что не у всех есть возможность увидеть красивую природу, живописные места, исторические памятники и даже своё отражение в зеркале. Я говорю о людях, лишённых зрения.

Один из таких - бывший ученик нашей школы-студии «Грамотей» Олег Крикун. Я встречалась с ним несколько раз, и эти встречи невозможно забыть. Во время разговора он открыто улыбается, оживляет диалог своим задорным смехом, и это всегда поднимает настроение. Олег настолько рвётся жить, что ты невольно задумываешься: а что мне мешает быть такой же?

Об Олеге можно написать целую книгу, но сегодня я хочу рассказать о том, как благодаря ему перевернулось моё сознание и мне открылся мир, в котором он живёт. Произошло это во время поездки в Санкт-Петербург, куда мы по школьной традиции поехали с моим классом. В первый же день по приглашению Олега мы стали участниками удивительного проекта, посетив интерактивное пространство «Мир на ощупь», которое даёт возможность зрячим людям почувствовать себя частью мира, где темнота - это повседневная реальность.

Павел Воля искренне болел за Олега Крикуна на телепроекте «Песни на ТНТ»./ ФОТО: СО СТРАНИЦЫ ОЛЕГА КРИКУНА «ВКОНТАКТЕ»

«Мир на ощупь» - уникальная экскурсия в темноте. В интерактивном пространстве каждый желающий может провести полтора часа. В помещениях общей площадью 500 квадратных метров создано пять тематических зон: можно прогуляться по городским улицам и летнему парку, побывать на шумном рынке, изучить интерьер жилой комнаты и выпить освежающий коктейль в сопровождении слепых гидов, одним из которых может быть и Олег Крикун.

Перед тем, как войти в комнаты (в которых, естественно, темно), я взяла трость. Идя в кромешной тьме, я сначала даже не понимала, что происходит, и первое, что почувствовала, - это страх. Но приятный мужской голос, который сопровождал меня во время всей прогулки в мир слепых, развеивал мои страхи, становилось даже весело и увлекательно. Я сразу поняла, что рядом Олег Крикун, ведь я общалась с ним раньше и забыть его голос невозможно. Он всё время поддерживал разговор и всё комментировал, это приводило мои чувства и мысли в порядок. В каждой его фразе я словно читала между строк: жизнь прекрасна - и ему невозможно не верить, а сдержать улыбку - и подавно.

Вышла я оттуда как будто новым человеком. Так близко соприкоснуться с миром незрячих людей, так глубоко осознать ценность своей жизни мне никогда прежде не удавалось. Теперь я точно знаю: жизнь прекрасна, даже если она и на ощупь.

Up & Down

Что рулит, а что нет

UP

Отдыхать как хочешь
Нет ничего плохого в том, чтобы дать себе хотя бы один день отдыха, находясь дома, и делать абсолютно всё, что душе угодно. Сериалы? День красоты? Почему бы и нет!

Уметь говорить нет
Вы считаете, что отказывать людям - это плохо? Зря. Нет ничего плохого в том, чтобы отказать подруге пойти на прогулку, если у вас плохое настроение, болит голова или просто хочется побыть в одиночестве.

Пробовать что-то новое
Меняйте свои хобби, ведь их великое множество. В конце концов, пока не попробуешь несколько, не узнаешь, что из этого действительно твоё.

Иметь на всё свою точку зрения
Часто люди поддаются стадному чувству, бездумно следуя моде или участвуя в травле как отдельных индивидов, так и групп людей. Чем быть как все, лучше иметь свой стиль и своё мнение.

DOWN

Думать, что все вам чем-то обязаны
Уясните раз и навсегда - в этом мире никто никому ничего не должен. Мама подарила жизнь, научила держать в руках ложку, но мыть за вами каждую тарелку и убирать в вашей комнате - увольте.

Бросать слова на ветер
Если обещали - сделайте. А не можете - не обещайте. Пару раз не выполните сказанное, и в третий вам уже не поверят, а то и легкомысленным сочтут.

Спамить фотки в инстаграме
Одного поста в день вполне достаточно, особенно если это селфи. А если очень хочется показать много фото с мероприятия, делайте разные снимки и умещайте их в карусели.

Паниковать
Никто не хочет заболеть коронавирусом. Но если начнём всего бояться, это вряд ли нас убережёт от инфекции. Лучше будем чаще руки мыть!

Мода

С чем носить простые джинсы?

В этом сезоне дизайнеры не ограничивают нас тандемом «джинсы + белые кеды». Из массы вариантов мы выбрали семь самых классных.

С широким кардиганом. Носить кардиган стильно - та ещё задачка. Здесь два правила: выбирайте широкую модель, подчёркивая талию ремнём, и заправляйте кардиган в джинсы, хотя бы переднюю его часть.

С пальто и водолазкой. Они могут быть одного цвета, но если хочется добавить принт - лучше если он будет на чём-то одном. Чтобы образ не вышел скучным, дополните его грубыми ботинками и аксессуарами - например, интересной сумкой или длинными серёжками.

С нежной блузкой. Если хочется женственности, создайте талию с помощью объёмной лёгкой блузки, заправленной в джинсы, и ремня. Подойдёт и блузка-рубашка, и модная викторианская - с широкими рукавами и рюшами.

С жакетом. Особенно хорошо, если он будет удлинённый, в стиле оверсайз, в мелкую клетку или вертикальную полоску. Носите как с кроссовками, так и с туфлями на низком широком каблуке.

Со свитером. Что может быть проще? Но и здесь есть свои хитрости. А именно, заправлять свитер в джинсы. Фигура визуально станет женственнее, а талия - тоньше.

С обувью на шпильках. Надевайте прямые джинсы с лодочками на высокой или низкой шпильке любого цвета. Благо сейчас они всех цветов радуги. Балетки с треугольным мыском тоже в моде.

Оригинальный цвет. Голубые джинсы - это классика, но и она может наскучить. Не бойтесь носить белые, розовые, болотно-зелёные модели. Если низ яркий, верх выбирайте нейтральный, а вот белые джинсы дают полный карт-бланш!

Руководитель Я. А. Богатырёва

«ММ» - обладатель дипломов «Золотое перо Кубани» (2011, 2012, 2017)

Выпуск подготовили юнкоры газеты «Зори». «ММ» выходит один раз в месяц.

Мы на связи: E-mail: gazeta_zori@bk.ru; тел. 2-61-57, номер для СМС 8-918-144-34-50; vk.com/mmolodezhka